

Széchenyi –díjak átadása. MTA Felolvasó terem. 2018. szeptember 21.

Övök a mennyek országa c. dokumentumfilm alkotóinak laudációja

Amit egynek tesztek a legkisebbek közül, azt nekem teszitek” (Mt 25)

Mai világunkban a legkisebbek közé tartoznak azok, akikről kitüntetettjeink írtak, szóltak, akikért tesznek minden rendelkezésükre álló eszközzel. Ők az üldözött keresztények. Milliókról van szó, akiket a hit köt össze és akiket temérdek szenvedés sújt. Adáz szellemi harc folyik a világban, és nemcsak Keleten, a Közel- Keleten vagy az ún. harmadik világban. A felszínen gazdasági és politikai érdekek mentén zajlik a küzdelem, de a harc valódi tétje ennél sokkal nagyobb, mert magáról az emberről van szó, az emberi lét értelméről és céljáról, Isten és ember kapcsolatáról, végső soron az egész teremtett világról.

„A tőlünk balra lakó szomszédunk muszlim volt, a jobbra lakó jazidi. Mi, gyerekek mindig együtt játszottunk. A jazidik voltak többségben. Az emberek szerették a keresztényeket, általános felfogás volt, hogy ahol keresztények élnek, ott béke van. Bízta bennünk, a keresztények voltak a mérleg nyelve. A különböző vallású emberek együttélése jelentette az iraki identitás lényegét, szívét. Ebben fontos szerepük volt a keresztényeknek,- mondta Nazik Matty, iraki domonkos nővér az iraki és szíriai háború előtti állapotokról.

Érzékeny lelkiismerettel, igazságérzettel, valódi szolidaritással, amit inkább tiszteletre épülő felebaráti szeretetnek neveznék, lehet-e fotelből, , felháborodás nélkül végignézni a képernyőn a fizikai és lelki háborút Irakban, Szíriában, Jordániában, Egyiptomban, Nigériában vagy másutt, s végül szinte megszokni? Amint ezt konkrét példák bizonyítják, nagyon is lehet, sőt, nálunk Európában is! A CNN, a Reuters és a nagynevű televíziók nem tudósítanak a keresztények népiirtásig menő drámájáról.

Nicodemus Sharaf asszír ortodox pátriárka keserűen mondja a filmben, hogy az emberi jogokat szajkózó nagyhatalmak a gyakorlatban nem tesznek semmit, mert *“hamarabb emelnek szót a pandamacik védelméért, mint a keresztényüldözés ellen”*

Azonban vannak elkötelezett emberek, keresztények és ezért humanisták, akik nem így gondolkodnak. Hitük cselekvésre sarkallja őket és rendelkeznek azokkal az erényekkel, melyek nélkül nem születhetnek erkölcsi tettek: együttérzéssel, ami nem empátia csupán, hanem sokkal inkább kompassió, és bátorsággal, ami nélkül halott a cselekvés.

„Boldogok (...), akik nemcsak szóval, hanem tetteik által is gyakorolják vallásuk igazi értelmét.” S neki el kell hinnünk, ő gr.Széchenyi István, aki e

sorokat írta Naplójában és egy élet munkájával bizonyította kijelentésének igazát..

És ezt tette az *Övék a mennyek országa* című, az üldözött keresztényekről készített dokumentumfilm alkotó közössége is, melynek tagjai:

Hölvényi György, Böjte Csaba , Sajgó Szabolcs szerzetes atyák valamint Siklósi Beatrix és Marossy Géza.

Hölvényi György : magyar–történelem szakos tanár, a Kereszténydemokrata Néppárt (KDNP) alapító tagja, a Barankovics István Alapítvány elnöke 2000 és 2004 között, 2012–2014-ig egyházi, nemzetiségi és civil társadalmi kapcsolatokért felelős államtitkár, jelenleg a Fidesz–KDNP színeiben európai parlamenti képviselő, a vallásközi párbeszéd bizottság alelnöke, aki a szó legnemesebb értelmében elkötelezetten szolgálja az ügyet.

Böjte Csaba ferences rendi szerzetest, a Dévai Szent Ferenc Alapítvány alapítóját nem kell bemutatnunk Önöknek. Immár több ezer rászoruló gyermekről gondoskodik, személyválogatás nélkül, nem kimondottan magyar barát környezetben, a szeretet leleményessége szülte és az anyagi lehetőségek diktálta különböző típusú intézményekben. Szíve és Alapítványának ajtaja mindig szélesre tárt. Böjte atya már évekkel ezelőtt elnyerte a Széchenyi Társaság díját. A Csaba testvér és gyermekei felé irányuló szeretet 6000 diákot vonzott a múlt héten az Arénába, a Dévai Szent Ferenc Alapítvány 25. jubileumára rendezett csodálatos ünnepre, amit nagyszerű, sokakat megmozgató jótékonyági est zárt aznap este.

Sajgó Szabolcs SJ. atya 1981-től 1990-ig Kanadában élt, ott lépett be 1982-ben a Jézus Társaság magyarországi rendtartományába. Író, költő, újságíró és műfordító, a Szent Ignác Szakkollégium alapító lelki vezetője, a dobogókői Manréza Lelki és Kulturális Központ vezetője. 2014-től Budapesten a Párbeszéd Háza igazgatója. Rendje komolyan elkötelezett a menekültek felé .

Siklósi Beatrix tanár, újságíró, televíziós szerkesztő, számos nagyszabású, ezreket cselekvésre készítő műsorfolyam irányítója, mint pl. az adventi *Jónak lenni jó* , jelenleg az M5 kulturális csatorna igazgatója. Elkötelezett az értékes kultúra mellett.

Marossy Géza több önálló film operatőre, rendezője, aki eddig hetvennél több országban forgatott.

Ők öten szövetkeztek az *Övék a mennyek országa* c. dokumentum film megalkotására.

„Szíriába nagyon nehezen lehetett bejutni, a helyi keresztény közösségek vezetőinek, mindenekelőtt II. Ignác Efrém pátriárkának köszönhető, hogy végül is bevállaltuk a nem kis veszéllyel járó utat. Hölvényi György európai parlamenti képviselő pedig több hónapos előkészítő munka után állította össze a végleges programot” - mondja Siklósi Beatrix.

A négy részes film képei lélegzetelállítóak, a pusztítás ilyen foka már sátáni. Az összekötő szövegek és a helyiek vallomásai hallatán könnybe lábad a néző szeme.

1. rész: tavaly májusban még a háború idején Irakban készült
2. rész: tavaly november, kopt keresztények között Egyiptomban
3. rész :2018 tavasza – Irak-Jordánia, a konkrét magyar segítség bemutatása, Erbilben az iskola átadása, erbili klinika gyógyszerellátásának biztosítása és Tell Aszkuf városának újjáépítése, mely várost *Magyarország leányának* neveztek el. Mert van a világban egy kis ország, Magyarország, amely segítőkész emberekből áll- mondták.
4. részt – Szíriában forgatták.

A magyar segítség folyamatosan jelen van Szíriában, az adományokból Aleppóban iskola épül. Homszban is az újjáépítésben veszünk részt. A filmben megszólalnak olyan keresztény családok is, akik magyar pénzből újjáépülő lakásokban élhetnek .

„Amikor visszatértünk Erbilből, romokban találtuk a karakosi rendházunkat és a templomunkat. Különösen fájdalmas volt látni az oltárt. Darabokra törték. Egyesével összeszedtük a részeit, megtisztítottuk és összeraktuk. Ma újra áll az oltár, bár már nem olyan, mint régen. De benne van a történetünk. A közösségünk is sebzett, kétségekkel teli. Megtörtünk, de hiszünk abban, hogy megváltó jelentése van mindennek.” vallotta Nazik Matty OP iraki domonkos nővér.

Szinte minden családban van kit gyászolni. De ami még erőt ad nekik, az a közösség életben tartó ereje. Itt az emberek nem hagyják magukra egymást.

„ Megtanultunk együtt élni a félelemmel. Napjainkban is vannak keresztények elleni támadások, de jobb a helyzet, mint korábban. Volt, aki hibáztatott minket azért, hogy visszatértünk, mondván, ha újra támadásba lendül az ISIS, le fog rombolni mindent, amit építettünk. Az a vád is elhangzott, ha a nővérek itt vannak, azt jelenti, biztonság van, és az emberek azt gondolják, vissza lehet térni. Jót teszünk? Vagy tévedünk? Nincs válaszuk, csak azt tudjuk, folytatnunk kell, úgy véljük, azt tesszük, amit tennünk kell. A legnagyobb gond a bizonytalanság. Nem látjuk a jövőt. 2014-ben Szíriából jött az ISIS, mi Irak kurd részébe menekültünk. Most nem tudjuk, ha jönnek, honnan fognak érkezni, és azt

sem tudjuk, hová menjünk. Azt fogjuk tenni, amit a többi keresztény, arra megyünk, amerre ők. Velük leszünk”.☑ mondta a nővér.

A magyar forgatócsoport és minden néző számára megdöbbentő élmény volt, hogy ezek az emberek, akik folyamatos szó szerinti életveszélyben élnek, mélyen hívők, elszántak és hűségesek. Akik maradnak, tisztában vannak a küldetésükkel: nem pusztítható el a hit a kereszténység bölcsőjében, Szíriában!

A legnagyobb segítség számukra, ha odamegyünk és éreztetjük velük, hogy nincsenek egyedül. Kiállunk mellettük. Otthonra, templomra és iskolára van szükségük. Megvannak győződve arról, hogy nagyhatalmak játszmáinak vannak kitéve., mint ahogy arról is hogy bombákkal, rakétákkal, “demokráciát” teremteni álságos, hazug dolog- mondja Siklósi Beatrix.

A dokumentumfilm sorozat mindenkit megdöbbentett, sokakat szembesített a lelkiismeretükkel és tanított mindnyájunkat, hitre, hűségre, alázatra, megbocsájtásra. Az üldözött keresztények, és filmben megszólalók életükkel tesznek tanúságot arról, hogy „ Szilárd fa a kereszt, jól meg lehet abban kapaszkodni „ amint ez Torma Kálmán, 23 évesen tbc-ben elhunyt jezsuita szerzetes sírkövén olvasható a budakeszi temetőben.

Ezt a dokumentumfilm sorozatot látni kell! Kötelező!

Köszönjük a filmet alkotó közösségnek, melynek tagjai egyedül nem tudták volna megalkotni és átadni ezt a súlyos, mégis felemelő, igaz üzenetet. És nem pihennek, hamarosan, ahogy mondták, no go zónákba indulnak forgatni. Kísérje Isten áldása merész vállalkozásaikat és bátor tanúságtételüket!

„Amit egynek tesztek a legkisebbek közül, azt nekem teszitek” (Mt 25)

**Az "Övék a mennyek országa" című filmsorozat alkotói és közreműködői
Hölvényi György, Bőjte Csaba, Sajgó Szabolcs, Siklósi Beatrix és Marossy
Géza „**

**„Az üldözött keresztények szenvedéseinek, reményeinek
bátor és hiteles bemutatásáért”**

megérdemelten nyerték el a Széchenyi Társaság díját.

Szívből gratulálunk!

Kőrösiné dr. Merkl Hilda
Széchenyi Társaság elnökségi tag

